

Witam serdecznie uczniów SM I st.
w Żegocinie
klasy I, II, III cyklu 6-cio letniego
na zajęciach rytmiki

Adres kontaktowy renataczaja.szkolamuz@gmail.com

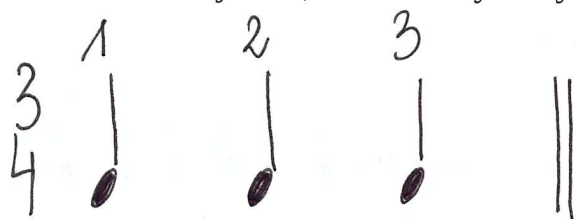
Oddział Żegocina i Laskowa

Rytmika - Klasa I

Wpisz do zeszytu: Lekcja 18.12.2020 r

Temat: Wprowadzenie metrum $\frac{3}{4}$.

Metrum – oznaczenie taktowe. Informuje nas do ilu ćwierćnut liczy się dany takt.
Metrum - informuje nas, że musimy liczyć do 3 ćwierćnut takt.



1. Ćwiczenie 1 A str.56. Zaklaszcz temat z liczeniem.
2. Ćwiczenie 1B i C str. 56. Nad tematem rytmicznym podpisz cyfry liczenia, Pamiętaj ósemki liczymy : 1i, 2i, 3i. Następnie zaklaszcz temat z liczeniem, a potem rytmicznie wypowiedz słowa zapisane pod tematem (można przy tym klaskać).
3. Ćwiczenie 2 str.56.Narysuj w odpowiednich miejscach kreski taktowe i znak zakończenia. Na początku podpisz policz do trzech i zapisz liczby.
4. Taktujemy na 3. Przypomnij sobie jak jak taktowaliśmy na 2 (str.24) ,a jak na 4 (str.15). Dzisiaj nauczymy się taktowania do 3. Zobacz na obrazek str.56 i wykonaj ruchy z liczeniem do trzech. Tą czynność powtórz 5 razy.

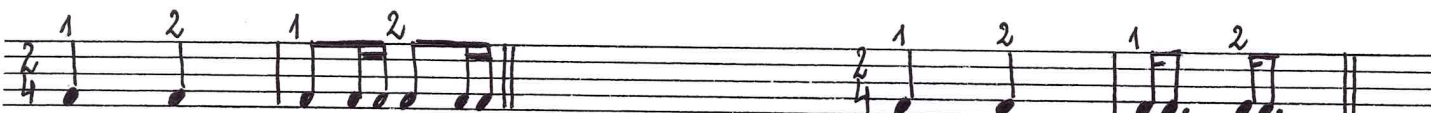
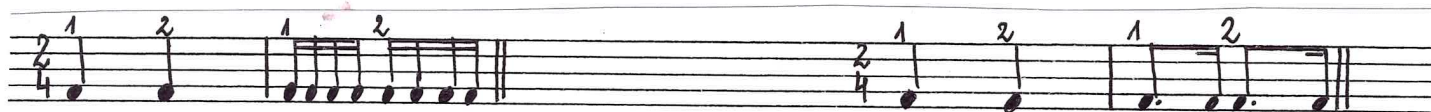
Rytmika - Klasa II

Wpisz do zeszytu: Lekcja 18.12.2020 r.

Temat: Podsumowanie wiadomości o grupach szesnastkowych w taktach ćwierćnutowych.

1. Przepisz notatkę do zeszytu . Zachowaj odległości .

Grupa szesnastkowa zajmują tyle samo miejsca w takcie co jedna ćwierćnuta.



2. **ZAPAMIĘTAJ!**- Rytm wykorzystujący grupy rytmiczne nazywamy **rytmem punktowanym**.



3. Przepisz temat rytmiczny do zeszytu. W puste miejsca wstaw grupę szesnastkową albo



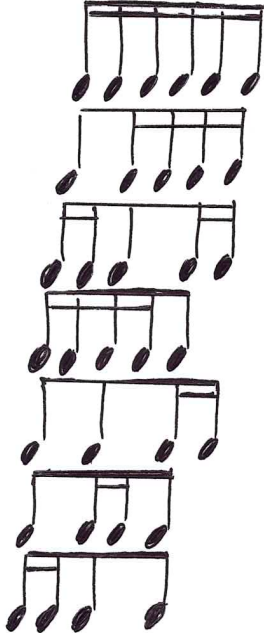
Ćwiczenie 3 do odesłania nauczycielowi na adres renataczaja.szkoламuz@gmail.com do 22.12.20r. Bardzo proszę wpisywać imię i nazwisko ucznia !!

Rytmika - Klasa III

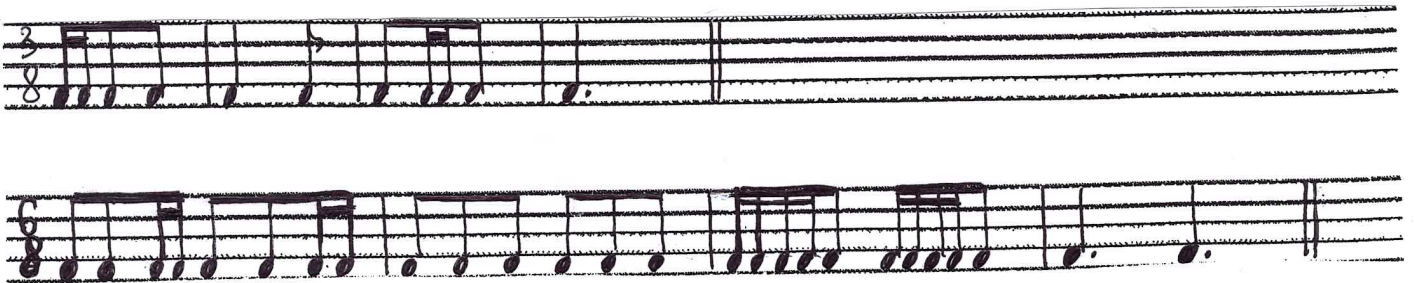
Wpisz do zeszytu: Lekcja 18.12.2020 r.

Temat: Grupy szesnastkowe w taktach ósemkowych - podsumowanie wiadomości.

1. Przepisz ładnie grupy szesnastkowe do zeszytu. Pamiętaj zachowaj odległości.



2. Wyklaszcz tematy rytmiczne z liczeniem.



Klaszcząc tematy rytmiczne, pamiętaj, że liczymy ósemkami.

3. Do podanych grup szesnastkowych dopisz własne słowa lub krótkie zdania. Pamiętaj ilość sylab w słowach musi się zgadzać z ilością nut w grupie. Np.:



4. Przeczytaj notatkę ze strony 76 „Oberek”, wytup 3x zapisany w notatce temat rytmiczny.