

# Witam serdecznie uczniów SM I st. w Żegocinie klasy I, II, III cyklu 6-cio letniego na zajęciach rytmiki

[Ćwiczenia ze scenariuszy lekcji można drukować i wklejać do zeszytów, nie trzeba ich przepisywać.]

Adres kontaktowy [renataczaja.szkoламuz@gmail.com](mailto:renataczaja.szkoламuz@gmail.com)

## Oddział Żegocina i Laskowa

### Rytmika - Klasa I

Wpisz do zeszytu: Lekcja 20.11.2020 r.

Temat: Utrwalenie taktów  $\frac{2}{4}$  i  $\frac{4}{4}$ .

#### PRZYPOMNIENIE I UTRWALENIE




$\frac{2}{4}$  i  $\frac{4}{4}$  to jest Metrum






a co to jest METRUM ?

**METRUM** to oznaczenie taktu. Górna cyfra informuje nas do ilu nut mamy liczyć w danym takcie, dolna cyfra to ćwierćnuta.




$\frac{2}{4}$  - mamy liczyć do dwóch  
 $\frac{4}{4}$  - ćwierćnut

$\frac{4}{4}$  - mamy liczyć do czterech  
 $\frac{4}{4}$  - ćwierćnut

$\frac{2}{4}$   || liczymy  $\frac{1}{4}$    $\frac{2}{4}$   ||

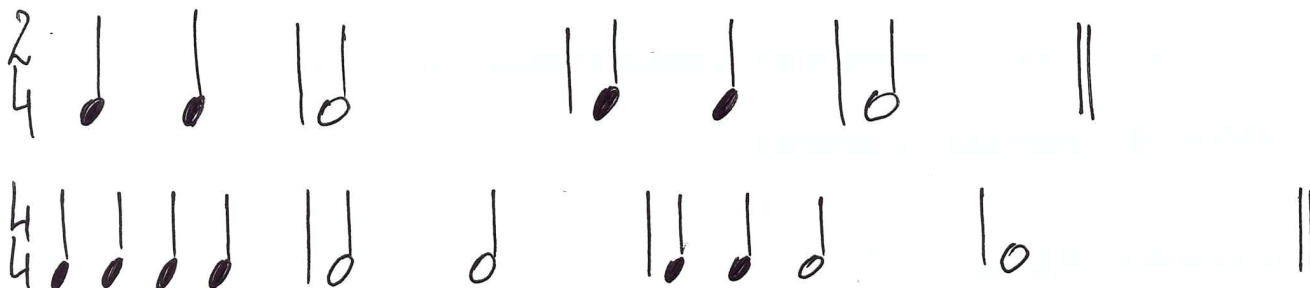
$\frac{4}{4}$   || liczymy  $\frac{1}{4}$    $\frac{2}{4}$    $\frac{3}{4}$    $\frac{4}{4}$   ||

Uwaga dłuższe wartości rytmiczne liczymy tak:

$\frac{2}{4}$   || liczymy  $\frac{1}{4}$    $\frac{2}{4}$   ||

$\frac{4}{4}$   || liczymy  $\frac{1}{4}$    $\frac{2}{4}$    $\frac{3}{4}$    $\frac{4}{4}$   ||

1. Napisz cyfry nad nutami, zobacz na metrum do ilu należy liczyć.



2. W tematach rytmicznych w odpowiednich miejscach narysuj kreski taktowe i znaki zakończenia. [Praca z podręcznikiem strona 38].

Ćwiczenie nr 7.

- A Policz do czterech – 1, 2, 3, 4 i wstaw kreskę taktową
- B Policz do dwóch – 1, 2 i wstaw kreskę taktową

3. Dorysuj w puste miejsca tematu rytmicznego brakujące wartości rytmiczne.

Ćwiczenie nr 4 str.38

Mogą tam być wstawione:

ćwierćnuta ( zajmuje jedno miejsce w takcie)

półnuta (zajmuje dwa miejsca w takcie)

cała nuta ( zajmuje cztery miejsca w takcie)

4. Wykonaj ćwiczenia 9,11 str 39.[ dla chętnych]

Ćwiczenie 4, 7 do odesłania nauczycielowi na adres [renataczaja.szkolamuz@gmail.com](mailto:renataczaja.szkolamuz@gmail.com)  
(do 27.11.2020r)

**Drodzy rodzice bardzo proszę o pomoc w odczytaniu poleceń w scenariuszu lekcyjnym oraz w odczytaniu poleceń ćwiczeń w podręczniku.**

**Bardzo dziękuję za pomoc.**

**W razie jakichkolwiek trudności proszę się ze mną kontaktować za pomocą maila:  
[renataczaja.szkolamuz@gmail.com](mailto:renataczaja.szkolamuz@gmail.com)**

## Rytmika - Klasa II

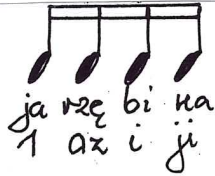
Wpisz do zeszytu: Lekcja 20.11.2020 r.

Temat: Grupy szesnastkowe w taktach:  $\frac{2}{4}$ ,  $\frac{3}{4}$ ,  $\frac{4}{4}$ .

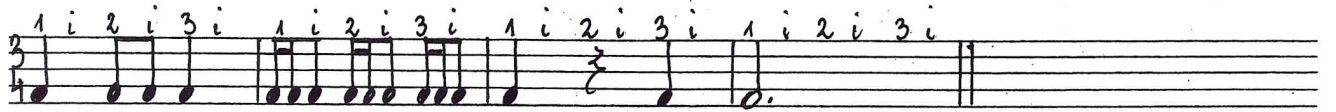
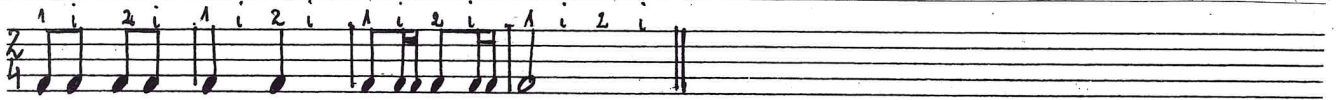
1. Powtórzenie i utrwalenie wiadomości.

Grupa szesnastkowa zajmuje jedno miejsce w takcie, czyli zapisujemy ją zamiast jednej ćwiercnoty (to znaczy, że liczy się na „raz”).

Tak liczymy i sylabizujemy poznane grupy szesnastkowe.

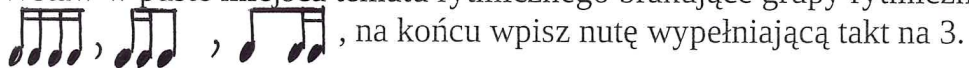


## 2. Wyklaszcz tematy rytmiczne z liczeniem



## 3. Praca z podręcznikiem, strona 46 /ćwiczenie 6 (skreśl w poleceniu *posłuchaj*).

Wstaw w puste miejsca tematu rytmicznego brakujące grupy rytmiczne, mogą to być:



## 4. Dla chętnych ćwiczenia 7 i 8 str. 46 – muzyczne łamigłówki.

[uwaga w ćwiczeniu 7, ilość nut musi odpowiadać ilości sylab w podanym tekście].

**Drodzy rodzice bardzo proszę o pomoc w odczytaniu poleceń w scenariuszu lekcyjnym oraz w odczytaniu poleceń ćwiczeń w podręczniku.**

**Bardzo dziękuję za pomoc.**

**W razie jakichkolwiek trudności proszę się ze mną kontaktować za pomocą maila:**

**renataczaja.szkolamuz@gmail.com**

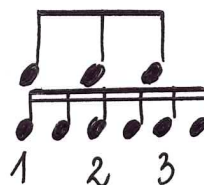
## Rytmika - Klasa III

Wpisz do zeszytu: Lekcja 20.11.2020 r.

Temat: Grupy szesnastkowe w taktach ósemkowych.

1. Przepisz notatkę.

W taktach ósemkowych ósemki łączymy po trzy  
a szesnastki łączymy po sześć  
i liczymy



Tak wyglądają inne grupy szesnastkowe

To jest grupa szesnastkowa  
liczymy 1 2 3

i

To jest grupa szesnastkowa  
liczymy 1 2 3

2. Tematy rytmiczne wyklaszcz z liczeniem, zwróć uwagę na metrum i na grupy szesnastkowe. [Praca z podręcznikiem strona 62/ćwiczenie 1, 2, 3 A,B,C]
3. Wykonaj dwugłos rytmiczny - ćwiczenie 3 D str.62  
Prawą ręką wykonuj górny głos, a lewą dolny głos.  
Licz do sześciu ósemek .
4. Temat rytmiczny z tekstem - Ćwiczenie 4, strona 63 . Przeczytaj rytmicznie tekst, a następnie przepisz go poniżej, prawidłowo grupując wartości rytmiczne (grupy szesnastkowe).  
Zobacz na wiadomości z początku lekcji o grupach szesnastkowych.  
(praca do odesłania nauczycielowi do 27.11.2020r na adres :  
[renataczaja.szkolamuz@gmail.com](mailto:renataczaja.szkolamuz@gmail.com))
5. Dopasuj słowa do rytmów - ćwiczenie 8/str.63. Pamiętaj ilość sylab, musi się zgadzać z ilością nut w taktach.

Droży rodzice bardzo proszę o pomoc w odczytaniu poleceń w scenariuszu lekcyjnym oraz w odczytaniu poleceń ćwiczeń w podręczniku.

Bardzo dziękuję za pomoc.

W razie jakichkolwiek trudności proszę się ze mną kontaktować za pomocą maila:  
[renataczaja.szkolamuz@gmail.com](mailto:renataczaja.szkolamuz@gmail.com)